

กระดาษคำถาม (Questions) ฝึกฝน 20 ข้อ

Username: ระดับ: ชื่อ-สกุล:
(ตัวอย่าง 10 ข้อ) 6.ภาษาไทย ม.4 ทั้งหมด

1. คำถาม คำในข้อใดประวิสรรชนีย์ไม่ถูกต้อง (ID33122A4061619)

- 1.> ไบไม้เขียวขจี ดีเสันทแยงมุม
- 2.> จากไปกะทันหัน ชายฉกรรจ์โทรมหญิง
- 3.> หอบของพะรุงพะรัง กะละมังอยู่ไหน
- 4.> บุรณปฏิสังขรณ์ สอนศิลปวัฒนธรรม
- 5.> ขบวนการปล้นชาติ ขาดความละเอียดละออ

2. คำถาม ข้อใดมีวิกิตรรถกิริยา (ID34122A4124408)

- 1.> ปลุกป่าชายเลน ช่วยสร้างปรากฏการณ์ชาติทางทะเล
- 2.> หย่าที่ถูกต้อง ต้องหย่าตามกฎหมายไทย
- 3.> ทูบรถไม่น่าเป็นแพชั่น
- 4.> ต้อนรับนักท่องเที่ยวดูญาติมิตร ช่วยเศรษฐกิจชาติยั่งยืน
- 5.> เลือกราคาถูกใจ เลือกลงไปบีมเซลล์

3. คำถาม ดอยสุเทพเป็นที่ประดิษฐานของพระธาตุดอยสุเทพ ซึ่งเป็นพระธาตุเจดีย์ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ ดอยสุเทพเป็นชื่อเรียกตามนามของถ้ำชาสุเทพ หรือ สุเทพฤๅษี ดอยสุเทพยังมีชื่อเรียกในท้องถิ่นหลายชื่อ เช่น ดอยกาละ หมายถึงภูเขาที่ถือกำเนิดกล้าขึ้น และ อุจฉบบรรพต หรือดอยออยซาง หมายถึงภูเขาที่มีถ้ำสำหรับช้าง คำในข้อใดอ่านผิด (ID01923A4111640)

- 1.> ประดิษฐาน อ่านว่า ประ-ดิศ-สะ-ถาน
- 2.> พระธาตุเจดีย์ อ่านว่า พระ-ทา-ตุ-เจ-ตี
- 3.> พระบรมสารีริกธาตุ อ่านว่า พระ-บอ-รม-มะ-สา-รี-ริก-กะ-ทาค
- 4.> สุเทพฤๅษี อ่านว่า สุ-เท-วะ-รือ-สี่
- 5.> อุจฉบบรรพต อ่านว่า อุค-ฉ-บั้น-พด

4. คำถาม คำขีดเส้นใต้ข้อใดเป็นสมานยนาม (ID01123A4132747)

- 1.> มีการประกาศล้มการประมวลข่าวหอมมะลิจากโครงการรับจำนำข้าวเปลือกนาปี
- 2.> มีการพูดคุยระหว่างผู้ประกอบการซึ่งติดตามสถานการณ์เรื่องนี้
- 3.> จากนโยบายการเงินถึงยารักษาโรค
- 4.> การเป็นนักบริหารที่ดีต้องรู้จักบริหารตนเองให้ดีกว่า
- 5.> ช่วยกันสร้างความมั่นใจให้แก่กันลงทุน

5. คำถาม คำซ้ำในข้อใดเมื่อไม่ได้ซ้ำ จะไม่สามารถใช้ได้ตรงตามความหมาย (ID34122A4123340)

- 1.> บิดๆ เปิดๆ ซ้ำๆ ซากๆ
- 2.> สดๆ ร้อนๆ ลุ่มๆ ดอนๆ
- 3.> บ้าๆ บอๆ บูดๆ เปี้ยวๆ

- 4.> วบๆ แวมๆ วูปๆ วาบๆ
5.> เนิบๆ นาบๆ หนุ่มๆ สาวๆ

6. คำถาม คำประพันธ์ข้อใดกล่าวถึงเวลาต่างจากข้ออื่น (ID33022A4195416)

- 1.> พระสุริยาสายัณห์ล่องไรไร เหมือนจิตใจเจ้าจะขาดลงรอนรอน
2.> เห็นแสงทองหมองจิตคิดถึงลูก สังกวามูกข้างสัปคับใหญ่
3.> แล้วสมภารท่านก็หลับระงับเงียบ ยิ่งเย็นเยียบเยือกใจเมื่อไก่อขึ้น
4.> นางวันทองร้องไห้เมื่อไกรรุ่ง น้ำค้างฟุ้งฟ้าแดงเป็นแสงเสน
5.> ถึงวัดเขาเข้าตรู่ดูลูกน้อย เห็นมาคอยนั่งทาน่าสงสาร

7. คำถาม ข้อใดมีทั้งคำมูล คำประสม และคำซ้อน (ID33022A4200022)

- 1.> แต่งกวา แกงปลาตุก ปลุกต้นไม้
2.> มะละกอ งอแง แกะเกา
3.> นาฬิกาทราย ฟนหลวง หมอแปลง
4.> ลำไย ปลอมปน หมนหมอง
5.> ปะการัง ลวดลาย เกี่ยวพัน

8. คำถาม คำขีดเส้นใต้ข้อใดเกิดจากการเติมพยางค์หน้า (ID34122A4130018)

- 1.> เป็นประกายเพลิงแรงแสงกล้า
2.> ให้ประหวัดครั้นคร้ามขามฤทธิ์
3.> ประมาทหมิ่นพระองค์ทรงศรี
4.> รับรองป้องกันประจัญกร
5.> จะมีคูมิได้อยู่ประคองเซย

9. คำถาม “ครั้นถึงวันนัด (มังรายกะยอฉะวา) จึงสั่งให้แต่งเครื่องมือจะมังสาสุราบานเลี้ยงดูท้าวทหรนายกองทั้งปวง” ข้อใดไม่ใช่เครื่องมือจะมังสาสุราบาน (ID01123A4122906)

- 1.> ปลา
2.> เนื้อ
3.> เหล้า
4.> ขนมผลไม้
5.> เครื่องตี

10. คำถาม คำประพันธ์กล่าวถึงเรื่องใด (ID32622A4185508)

ภาษาไทยดั้งเดิมเริ่มคำโดด	อวยประโยชน์สื่อความไต่ถามสม
ต่อมาเพิ่มหลายพยางค์ต่างนิยม	อีกคิดสร้างคำประสมและคำซ้อน
คบต่างชาติก้าวหน้าอารยะ	คำเทศละคำไทยแท้แลสลอน
เพิ่มสมาสยบแบบบสนุท	แต่งโคลงกลอนกาพย์ฉันทน์บรรเจิดลักษณะ

- 1.> พัฒนาการของภาษาไทย
2.> การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย

- 3.> คำโดด คำประสม และคำซ้อน
- 4.> การใช้คำภาษาต่างประเทศปนกับคำภาษาไทย
- 5.> การใช้คำสมาสแต่งคำประพันธ์

11. คำถาม ข้อใดคือข้อสรุป (ID02323A4133411)

- 1.> การกวาดวิชาในอนาคตจะปรับและเปลี่ยนแนวใหม่ให้ตรงตามความต้องการของแต่ละมหาวิทยาลัยที่หันไปเปิดรับตรงมากขึ้น
- 2.> สถาบันกวาดวิชาจึงกลายเป็นธุรกิจที่มีเม็ดเงินสะพัดจำนวนมหาศาลทีเดียว
- 3.> นักเรียนในกรุงเทพฯ สนใจการกวาดวิชามากกว่านักเรียนต่างจังหวัด โดยเฉพาะนักเรียน โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษากว่า 90% กวดวิชา
- 4.> ไม่ว่าจะการกวาดวิชาจะเป็นเพียงค่านิยมหรือแฟชั่นก็ตาม ณ วันนี้ โรงเรียน สถาบัน อุดมศึกษา และกระทรวงศึกษาธิการ ต้องหันกลับมามองถึงวัตถุประสงค์แท้จริงของ การจัดการศึกษา
- 5.> ปีหนึ่งๆ มีเงินสะพัดในธุรกิจกวาดวิชาประมาณ 100 ล้านบาท และมีแนวโน้มเพิ่มขึ้น

12. คำถาม “ฉันกำลังจะตาย” น้ำแข็งที่กำลังละลายบอกแก่แก้วน้ำ “ฉันจะรักเธอจนกว่าชีวิตจะหาไม่” แก้วน้ำกล่าวทั้งน้ำตาในวันที่อากาศร้อนที่สุด วันนั้นร่างของน้ำแข็งก็แหลกเหลวในอ้อมกอดของแก้วน้ำ ข้อความดังกล่าวประกอบด้วยภาพพจน์ใด (ID01923A4104443)

- 1.> อติพจน์
- 2.> บุคคลวัต
- 3.> สัทพจน์
- 4.> อุปมา
- 5.> อุปลักษณ์

13. คำถาม ข้อใดไม่มีสมุหนาม (ID02323A4133605)

- 1.> ชอส. มีแผนในการเลือกคน เตรียมคน และสร้างคน
- 2.> กกต. จัดสรรเงินงบประมาณสนับสนุนกิจกรรมของพรรคการเมือง
- 3.> เซ็นทรัล ฟู้ดรีเทล ปลื้มพาดกำไรเนื้อๆ เป็นปีแรก
- 4.> คนไทยกว่าแสนจุดเทียนถวายพระเจ้าอยู่หัว
- 5.> ยูยู เดินหน้าผลิตน้ำประปาจังหวัดนครนายก หลังเซ็นสัญญา กับ กปภ.

14. คำถาม คำในข้อใดใช้ลักษณนามต่างกันทุกคำ (ID01923A4082526)

- 1.> โกดัง บังกะโล อุโบสถ
- 2.> พยาน เปลญวน อวน
- 3.> เครื่องซักผ้า เครื่องแบบ เครื่องร่อน
- 4.> ของ้าว ไม้แคะหุ สมุดไทย
- 5.> สบง อังสะ สังฆาฏิ

15. คำถาม ความข้อใดกล่าวถึงเสภาขุนช้างขุนแผนไม่ถูกต้อง (ID33022A4203459)

- 1.> บทเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน เป็นวรรณคดีเรื่องเล่าขนาดยาวเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน งานอาชีพ ความเชื่อถือ และประเพณีของคนไทย สมัยปลายอยุธยาจนถึงสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- 2.> การขับเสภาเป็นการเล่านิทาน โดยใช้กลอนเสภาเป็นสื่อ

- 3.> โวหารหรือการใช้ถ้อยคำที่กระทบอารมณ์กระทบใจคนที่เด่นที่สุดของเสภาขุนช้าง ขุนแผน คือ โวหารรัก
- 4.> หนังสือสาส์นสมเด็จพระเจ้าตากสินถึงคุณค่างของเสภาขุนช้างขุนแผนในแง่ของเค้าโครงเรื่องดีเด่น
- 5.> ขุนช้างขุนแผนตอนพลายงามพบพ่อเป็นสำนวนการเขียนของสุนทรภู่

16. คำถาม “ตั้งแต่ _____ และ _____ หาไม่แล้ว เปรียบประดุจพระเพลลา พระพาทาชาตไปสิ่งละข้าง ลงเกรงพระทัยอยู่แล้ว ถ้าเราได้อะเสีย ที่นี้อุปมาตั้งพระพาทาชาตสิน” อยากทราบว่า พระเจ้าฝรั่งมังฆ้องมิได้รัสถ์ถึงบุคคลใด (ID01123A4065333)

- 1.> สมิงพ่อเพชร
- 2.> สมิงนครอินท์
- 3.> อำมาตย์ที่มมณีกรอด
- 4.> สมิงพระราม
- 5.> สมิงอุบากอง

17. คำถาม คำนามข้อใดใช้ลักษณะนามต่างกัน (ID33122A4062835)

- 1.> ตาราง ธนาคร ทบวง
- 2.> หมากเก็บ เสื้อขำห้วย เสื้อตักถ้าง
- 3.> หนังสือพิมพ์ ลายพระหัตถ์ สูดิบัติ
- 4.> ลาดพระบาท อาสนะ สังฆาฏิ
- 5.> ไมโครโฟน รุ่งกินน้ำ เครื่องหมายดอกจัน

18. คำถาม ข้อใดมิใช่คุณธรรมการเมืองของท่านพุทธทาสภิกขุ “การเมือง แท้จริง คือ ธรรมะ เพราะจัดสังคมให้สงบสุขได้โดยไม่ต้องใช้ศาสตร์ หัวใจ ของการเมือง ก็คือ ความไม่เห็นแก่ตัว เห็นแก่ตัวและพรรคของตัวเองแล้ว จะเห็นแก่มวลชน ได้อย่างไร” (ID01923A4141634)

- 1.> การเมือง คือ ธรรมะ
- 2.> การจัดสังคม
- 3.> ความสงบสุข
- 4.> ความไม่เห็นแก่ตัว
- 5.> ความเห็นแก่มวลชน

19. คำถาม คำประพันธ์ข้อใดไม่มีอุปมาอุปไมย (ID33122A4063759)

- | | | |
|-----|------------------------|--------------------|
| | ความรู้ผู้ปราชญ์นั้น | รักเรียน |
| | ฝนทั้งเท่าเข็มเพียร | ฝ่ายหน้า |
| 1.> | คนเกียดเกลียดหน้าเวียน | วนจิต |
| | กลอุทกในตะกร้า | เปี่ยมล้นฤๅซี |
| | โรๆ ไสวร้อน | จระว่อนวิหคพรรณ |
| 2.> | เหนื่อพฤษะไพรผัน | मुखเพื่อจะเมื่อรัง |
| | ริวๆ รั้วเรื่อย | ระยยะเฉื่อยฉิวแสน |
| 3.> | เย็นกายสบายแดน | มณะด้วยระรวยลม |

- | | | |
|-----|---------------------|----------------------|
| 4.> | ครึ้นๆ คะครึ้นครึ้น | ชละลั่นสนั่นดัง |
| | โดยทางทะเลฝั่ง | สรคลิ้นคะแครงโครม |
| 5.> | เรือใบกระไลค่อง | ละเลาะล่องชะลอสินธุ์ |
| | ไปมาและหากิน | ก็จะเกี่ยวกะมัจฉา |

20. คำถาม ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง (ID02323A4134148)

- 1.> ศิลปะมีภาพวาด ดนตรี และวรรณกรรมเป็นสื่อ
- 2.> วรรณคดี คือผลงานที่มีคุณค่าแก่การศึกษา มีกาลเวลาเป็นเครื่องตัดสิน และมีกลุ่ม บุคคลในอดีตกล่าวยกย่อง
- 3.> การสร้างตัวละครและเรื่องราวจากจินตนาการ มีส่วนทำให้เนื้อหาในวรรณกรรมน่า พิศวง น่าตื่นตื่นชวนติดตาม
- 4.> วรรณกรรมสร้างสรรค์จากจินตนาการของกวี โดยมีเค้าความจริง แม้จะเพิ่มรายละเอียดก็ต้องไม่เกินความจริง
- 5.> การอ่านวรรณคดีอย่างคาดหวังเอาข้อเท็จจริงทั้งหมด จะไม่สามารถเข้าถึงคุณค่าที่แท้จริงของวรรณคดีได้

เฉลยคำตอบ (Answers) ฝึกฝน 20 ข้อ

Username: ระดับ: ชื่อ-สกุล:
(ตัวอย่าง 10 ข้อ) 6.ภาษาไทย ม.4 ทั้งหมด

1. คำตอบ 5.>

คำอธิบาย 5.>ละออ ไม่ต้องประวิสรรชนีย์ ที่ถูกคือ ลอ (สวยาม)

-คำที่ประวิสรรชนีย์ คือ คำที่ออกเสียงสระอะ และมีรูปสระ ะ กำกับ เวลาอ่านหากรูป □ สระ ะ ที่พยางค์หน้า ออกเสียงครึ่งเสียง(กระเป่า กระจก กะทัดรัด กะทิ) ที่พยางค์หลังออกเสียงเต็มเสียง(พาหนะ ภาชนะ)

-คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ คือ คำที่ไม่มีรูป ะ กำกับ เวลาอ่านออกเสียงครึ่งเสียง(ขมุกขมัว ขนุน จรวด จมูก)

2. คำตอบ 3.>

คำอธิบาย วิกตรรกกริยา (วิ-กะ-ตัด-ละ-กริ-ยา) คือ คำกริยาที่ไม่มีเนื้อความในตัวเอง อาศัยเนื้อความของคำข้างท้าย เพื่อให้สมบูรณ์ ตัวอย่างคำที่เป็นวิกตรรกกริยา เช่น เป็น เหมือน คล้าย เท่า คือ เสมือน ตัวอย่างเช่น นายแดง เป็น ครู ประเภทของคำกริยาสามารถแบ่งออกเป็น 4 ประเภท ได้แก่

1. อกกรรมกริยา(กริยาที่สมบูรณ์ในตัวไม่ต้องมีกรรมมารับ เช่น เต็มร้องไห้เสียงดัง , ฉันทเดินเร็วมาก)

2. สกรรมกริยา(คำกริยาที่ต้องมีกรรมมารับ เช่น ฉันทจับ/จับอะไร?)

3. วิกตรรกกริยา

4. กริยานุเคราะห์(เป็นคำกริยาที่ช่วยกริยาอื่นให้ได้ความชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น พายุกำลังพัด คำว่า พัด เป็นคำกริยา ส่วนคำว่า กำลังเป็นกริยานุเคราะห์)

3. คำตอบ 2.>

คำอธิบาย พระธาตุเจดีย์ อ่านว่า พระ-ทาด-ตุ-เจ-ดี

4. คำตอบ 3.>

คำอธิบาย คำนาม แบ่งได้เป็น 5 ประเภท

1. สามานยนาม(คำนามไม่ชี้เฉพาะ)

2. วิสามานยนาม(คำนามเฉพาะ)

3. สมุหนาม(คำนามรวมหมู่)

4. ลักษณะนามและ

5. อาการนาม(แสดงอาการ)

การประกาศ การ+กริยา เป็นอาการนาม

การพูดคุย การ+กริยา เป็นอาการนาม

การเงิน การ+นามทั่วไป เป็นสามานยนาม

การเป็น การ+ภาวะต่างๆ เป็นอาการนาม

ความมั่นใจ ความ + วิเศษณ์ เป็นอาการนาม

5. คำตอบ 2.>

คำอธิบาย ตอบ 2>. สดๆ ร้อนๆ ลุ่มๆ ดอนๆ (เมื่อไม่ได้ซ้ำคำ จะเป็น สดร้อน ลุ่มดอน ซึ่งไม่ค่อยพบเห็นและนำมาใช้

<p>6. <u>คำตอบ</u> 1.> <u>คำอธิบาย</u> สายัณห์ แปลว่าเวลาเย็น</p>
<p>7. <u>คำตอบ</u> 5.> <u>คำอธิบาย</u> คำมูล(1พยางค์หรือหลายพยางค์ แต่มีความหมายเดียว) คำประสม(คำมูล2คำขึ้นไปความหมายต่างมารวมกัน) คำซ้อน(คำมูล2คำขึ้นไปความหมายเหมือนกันมารวมกัน) ตอบข้อ 5.> ประการัง (คำมูล) ลวดลาย (คำประสม) เกี่ยวพัน (คำซ้อน)</p>
<p>8. <u>คำตอบ</u> 2.> <u>คำอธิบาย</u> ข้อ 2.> ให้ประหวั่นครั่นคร้ามขามฤทธิ์ คำว่า ประหวั่น เมื่อนำ ประออกความหมายยังคงเดิม แต่ข้ออื่นเมื่อนำคำหน้าออกความหมายจะเปลี่ยนไปไม่เหมือนเดิม</p>
<p>9. <u>คำตอบ</u> 4.> <u>คำอธิบาย</u> มัจฉะมังสาสุราบาน /มัจฉะ(ปลา) มังสา(เนื้อ) สุรา(เหล้า) บาน(เครื่องดื่ม บาน มาจาก ปาน หรือ ปานะ แปลว่าน้ำสำหรับดื่ม)</p>
<p>10. <u>คำตอบ</u> 1.> <u>คำอธิบาย</u> คำโดด คือคำแต่ละคำเปล่งเสียงครั้งเดียวและเป็นคำพยางค์เดียว เช่น พ่อ แม่ กิน คำประสม เกิดจากคำมูลตั้งแต่ 2 คำขึ้นไป เช่น ดาวเทียม สะพานลอย คำซ้อน จะสร้างคำโดยนำคำที่มีความหมายคู่กันหรือใกล้เคียงกันมาซ้อนกัน เป็นคำที่เกิดจากการรวมคำสองคำซึ่งต่างก็เป็นคำบาลีหรือสันสกฤตเข้าเป็นคำเดียวกัน</p>
<p>11. <u>คำตอบ</u> 4.> <u>คำอธิบาย</u> ตอบข้อ 4.> ตัวเลือกอื่นๆเป็นข้อเท็จจริง ส่วนตัวเลือกที่4.> นั้น มีการแสดงความคิดเห็น ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของข้อสรุปนั่นเอง</p>
<p>12. <u>คำตอบ</u> 2.> <u>คำอธิบาย</u> โวหารภาพพจน์ คือการใช้ถ้อยคำเพื่อให้ผู้อ่านเกิดภาพในใจ(จินตภาพ) โดยไม่กล่าวอย่างตรงไปตรงมา ดังนี้ 1.อุปมา(เปรียบเหมือน มักมีคำเชื่อม เหมือน-ดั่ง-ราวกับ-ดุจ-เสมอ-เทียบ) 2.อุปลักษณ์(เปรียบเป็น คือนำสองสิ่งต่างกัน แต่มีลักษณะเหมือนกันมาเปรียบเทียบกัน มักมีคำเชื่อม เป็น-เท่า-คือ) 3.สัญลักษณ์(การใช้สิ่งหนึ่งแทนสิ่งหนึ่งในระดับสากล เช่น หม่าป๋า แทน คนใจเล่ห์) 4.บุคคลวัตหรือ บุคลาธิษฐาน(กล่าวถึงสิ่งไม่มีชีวิตหรือไม่ใช่คน ให้มีกริยาอาการเหมือนคน เช่น ทะเลไม่เคยหลับ) 5.ปฏิพากย์หรือ ปรพากย์(การใช้ถ้อยคำขัดแย้ง มาทำให้ความหมายมีน้ำหนักมากขึ้น เช่น สวรรค์บนดิน บาปบริสุทธิ์) 6.อธิพจน์(กล่าวเกินจริงทำให้รู้สึกเพิ่มขึ้น เช่น หนาวจนกระดูกจะหลุด) 7.สัทพจน์(การใช้เสียงเลียนแบบธรรมชาติ เช่น โครมๆ เปรี๊ยะๆ) 8.นามนัย(การใช้คำหรือวลีซึ่งบ่งลักษณะหรือคุณสมบัติของสิ่งใดสิ่งหนึ่งแทนอีกสิ่งหนึ่ง คล้ายๆ สัญลักษณ์ แต่ต่างกันตรงที่ นามนัยนั้นจะดึงเอาลักษณะบางส่วนของสิ่งหนึ่งมากล่าวให้หมายถึงส่วนทั้งหมด เช่น เมืองโง่ หมายถึง จังหวัดราชบุรี-ฉัตรมงคล หมายถึง กษัตริย์)</p>

13. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย ตอบข้อ 4.> สมุหนาม คือ คำนามที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ ที่อยู่เป็นหมวดหมู่รวมกัน เช่น กรม กอง ฝูง ไชลอง คณะ บริษัท ทีม กลุ่ม หมู่เหล่า สมาคม คณะ ชุด พวก ฝูง รัฐบาล เป็นต้น การสังเกต จะเขียนไว้หน้าคำนาม คำที่เป็นชื่อของสถานที่ หรือ องค์กรต่าง ๆ แต่สมมติให้เป็นบุคคลขึ้นตามความนิยมของภาษา หมายถึง กลุ่มบุคคลที่ทำหน้าที่รับผิดชอบในสถานที่ หรือองค์กรนั้นๆก็จัดเป็นสมุหนาม เช่น กรม องค์กร สภา ศาล บริษัท ประเทศ โรงเรียน กระทรวง

ตัวอย่าง - กรมการปกครองประกาศรับสมัครการสอบคัดเลือกเป็นข้าราชการ -

สภากาชาดออกให้บริการแก่ประชาชนในพื้นที่ชายแดน - บริษัทประกาศรับสมัครพนักงานหลายตำแหน่ง -

ประเทศไทยเตรียมต้อนรับนักท่องเที่ยวต่างชาติ

ข้อ 1.> ธอส. - สมุหนาม ข้อ 2.> กกต. - สมุหนาม ข้อ 3.> เซ็นทรัล - สมุหนาม ข้อ 5.> ยูยู, กปภ - สมุหนาม

14. คำตอบ 3.>

คำอธิบาย 1.> ใช้ลักษณนาม หลัง ทั้งหมด

2.> ใช้ลักษณนาม ปาก ทั้งหมด

3.> เครื่องซักใช้-เครื่อง เครื่องแบบใช้-ชุด เครื่องร่อนใช้-ลำ

4.> ใช้ลักษณนาม เล่ม ทั้งหมด

5.> ใช้ลักษณนาม ผืน ทั้งหมด

15. คำตอบ 3.>

คำอธิบาย บทเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน บทโต้เถียงจะมีลีลาอ่อนแรง หรือกล่าววาจากระทบกระเทียบ

ให้ตัวละครอีกฝ่ายรำรานใจ โดยเฉพาะบทพรสุภาวโศกาว ก็จะมีลีลาดูเด็ดแผ่ร่อน เช่น เจ้าชู้จอมปลอมมกระหม่อมบาง ลอยชายลากหางเที่ยวเกี้ยวหมา ชีชะแ่งจันทร์น้ำมันทา หยงหน้าสองแควเหมือนหางเป็ย/หน้าตาเช่นนี้จะมีเมีย อ้ายมะม่วงหมาเลียไม่เจียมใจ

16. คำตอบ 5.>

คำอธิบาย บุคคลทั้งหมด อยู่ในวรรณคดีเรื่อง ราชาริราช ซึ่งเป็นหนังสือเดิมที่มีต้นฉบับเป็นภาษามอญ

ได้เคยแปลเป็นภาษาไทยตั้งแต่ก่อนเสียกรุงศรีอยุธยาแก่พม่าครั้งสุดท้าย

ครั้งเมื่อพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ได้เสวยราชสมบัติเป็นปฐมกษัตริย์ของพระราชวงศ์จักรี ณ

กรุงเทพฯ ทรงพยายามรวบรวมหนังสือและตำราต่างๆ ที่กระจัดกระจายหายไปในยามสงคราม ทรงพระราชดำริว่า

หนังสือเรื่อง ราชาริราช เป็นหนังสือดี เคยได้รับการยกย่องมาแล้ว จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ

ให้มีการแปลและเรียบเรียงใหม่ เนื้อเรื่องของ ราชาริราช นั้นยาวมาก

ส่วนใหญ่กล่าวถึงการสงครามระหว่างราชอาณาจักรพม่าและ มอญ สันนิษฐานว่าเหตุการณ์เกิดในสมัยใกล้เคียงกับสมัยอยุธยาของไทย พม่าและมอญทำสงครามกันเป็นเวลานาน ในตอนต้น

มอญมักเป็นฝ่ายชนะและพม่าเป็นฝ่ายพ่ายแพ้แล้วก็พิกรบ กันไปบ้างเป็นระยะๆ

17. คำตอบ 1.>

คำอธิบาย ตอบ1.>ตาราง(ตาราง 1 ตาราง) ธนาการ(ธนาการ 2 ธนาการ) ทบวง(ทบวง 3 ทบวง)

2.>เป็นชื่อการเล่นของไทย ใช้ลักษณนาม หมากเก็บ 1 ตา เสือข้ามห้วย 1 ตา เสือตกลัง 1 ตา

3.>หนังสือพิมพ์ ลายพระหัตถ์ สุตีบตร ใช้ลักษณนาม ฉบับ

4.> ลาดพระบาท อาสนะ สังฆาฏิ ใช้ลักษณนาม ผืน

5.> ไมโครโฟน รุ่งกินน้ำ เครื่องหมายดอกจัน ใช้ลักษณนาม ตัว

18. คำตอบ 2.>

คำอธิบาย ตอบข้อ 2.> การจัดสังคม ข้อนี้นี้ใช้ลักษณะของคุณธรรม(จิตสำนึกที่ดี) แต่เป็นการบริหารจัดการ

19. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย คำอุปมาอุปไมยในภาษาไทย หมายถึง ถ้อยคำในเชิงเปรียบเทียบ เปรียบเปรย ซึ่งมักจะมีคำว่า เป็น คือ ดัง ดุจ เหมือน อย่าง เทา ราวกับ ทำหน้าที่เป็นคำเชื่อมในประโยค เพื่อให้เห็นภาพแจ่มแจ้งชัดเจน และสละสลวยขึ้น เช่น หากจะพูดว่า “ขรุขระมาก” การสื่อความยังไม่ชัดเจนไม่เห็นภาพ ต้องอุปมาอุปไมยว่า “ขรุขระเหมือนผิวมะกรูด” หรือ “ขรุขระเหมือนผิวพระจันทร์” ก็จะทำให้มีรูปธรรมชัดเจนมากยิ่งขึ้น

20. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย ตอบข้อ 4.> วรรณกรรมสร้างสรรค์จากจินตนาการของผู้แต่ง อาจมีเค้าความจริงหรือไม่ก็ได้